Belgique – België
P.P. – P.B.
P901093
1320 Beauvechain
BC31063

LE BULLETIN DU CENTRE CULTUREL DE LA VALLÉE DE LA NÉTHEN

TRIMESTRIEL
BUREAU DE DÉPÔT : BEAUVECHAIN 1
Deuxième trimestre 2010
Numéro 164
ÉDITEUR RESPONSABLE STÉPHANE ROUGET RUE A GOEMANS, 20 A - 1320 HAMME-MILLE
Tél : 010/86.64.04 / Courriel : ccvn@skynet.be / Sur la Toile : www.ccvn.be

« CONTES À RECHAUFFER »,
« PIE TSHIBANDA » !
PLAINES DE VACANCES, TERRE ET PIERRES,
CONCERTS DES ENSEMBLES À CORDES,
CHORALE, CLAVECIN !

www.ccvn.be

© Olivier Merlin

CENTRE CULTUREL DE LA VALLÉE DE LA NÉTHEN

À BEAUVECHAIN
Rue Auguste GOEMANS, 20A - 1320 HAMME-MILLE
Tél : 010/86 64 04
ccvn@skynet.be - www.ccvn.be
Permanences les lundis, mardis, jeudis & vendredis de 9h à 12h

LES TEXTES ET LES ANNONCES DU PROCHAIN BULLETIN
(annonçant les activités du 1er août au 31 octobre 2010)
doivent parvenir au bureau du Centre culturel au plus tard le
1er juin 2010
Les articles doivent être signés et n'engagent que leurs auteurs. Nous ne sommes pas responsables des erreurs ou des fautes d'orthographe.

Membres du Bureau du Centre Culturel :

Président : Stéphane ROUGET
Vice-Présidents : Thierry BERTRAND, Guy de STREEL, Victor PIROT
Secrétaire : Luc GATHY Trésorier : Pascal GATHY
Présidente du Conseil culturel : Monique van OVERBEKE
Invités permanents : Isabelle DESERF, échevine de la culture de la Commune de Beauvechain, Emmanuel FEYS, échevin de la culture de la Commune de Grez-Doiceau

Personnel du Centre Culturel :

Animateur-directeur : Emmanuel PAŸE
Secrétaire : Patricia RUBBENS, Technicien : Walter LADRIÈRE

Nos partenaires :

Les Communes de Beauvechain et de Grez-Doiceau
La Communauté française Wallonie-Bruxelles
La Province du Brabant wallon
Le Bulletin est édité à 4000 exemplaires.

Centre Culturel agréé de la Communauté française Wallonie-Bruxelles

Les Amis de Tourinnes

a.s.b.l.

Choristes amateurs
APPEL à CANDIDATURE

Les Amis de Tourinnes adressent un appel à candidature pour s'associer aux chœurs qui accompagnent traditionnellement le spectacle collectif, en 2010.

Conditions :
Expérience nécessaire de chorale ou de chants
Répétitions en juin, septembre et octobre
Représentations : les 3 derniers w.e. de novembre

Contacts :
Michel Vanstals : **equissonance@brutele.be**
Olivier Habran : **habranolivier@mobistar.be** ou **0495 84 38 07**

Le Foyer est en ligne à l'adresse **CCVN.be** ! Notre but premier est d'améliorer la communication avec les habitants de Beauvechain et de Grez-Doiceau. N'hésitez pas à (re)venir le consulter pour rester au fait de nos évènements. Outre l'agenda, il comprend aussi un répertoire des associations ! … La naissance de CCVN.be est aussi l'occasion de faire le point sur cet énorme tuyau multi-culturel, inter-médias et balbutiant sur l'inter-générationnel qu'est Internet.

Comment les jeunes vivent-ils avec le Net ?

En Belgique, plus de neuf jeunes sur dix utilisent Internet, trois jeunes sur quatre se déclarent en sécurité sur le Net. Certains surfent jusqu'à 11 fois par semaine et jusqu'à 43 heures par mois. Les activités les plus populaires sont le chat, la navigation, les jeux en ligne, le téléchargement de musique, l'envoi de mails et le partage de photos. Plus inquiétant, 8% des mineurs (14 à 17 ans) mettent des photos dénudées ou à connotation sexuelle qui se propagent sur la Toile (sans pouvoir être effacées évidemment) … avec tous les risques de harcèlement sexuel en ligne (Cfr. http://www.keepcontrol.eu) !
Ce constat a amené la Commission Européenne à demander aux réseaux sociaux comme Facebook et Myspace (41,7 millions d'utilisateurs réguliers en Europe, dont une grande partie sont des enfants et des adolescents) d'accentuer leurs efforts pour protéger la vie privée des mineurs. Bien entendu, la vigilance de parents informés et formés est aussi engagée (6 jeunes sur 10 ne reçoivent aucune restriction ni accompagnement de leur parents pour surfer sur le Net).

Suite en page 7

Le Centre culturel de la vallée de la Néthen
vous propose

une saison 2009-2010

Réservations : 010/86 64 04 - ccvn@skynet.be

Samedi 8 mai à 20h30
au Théâtre des 4 Mains

LES CONTES À RÉCHAUFFER

de et avec **Eric Durnez**

Un explorateur-poète-mésaventurier-clochard à 4 épingles, sorti de nulle part (ou revenu de tout) nous livre ses histoires, ses réflexions et ses forfanteries… à moins que ce ne soient ses confidences… On ne sait plus très bien. Lui non plus d'ailleurs… Profondément métaphysique et délicatement stupide.

Avec la participation de Madame Dumonceau, Gisèle, Oswald, Jean-Louis, Charles Desmet, le Colonel Ségur, des chevreuils, des girafes, des Sioux, des compositeurs fous, des vendeurs de poulets empoisonnés…

Du rire qui grince et cogne aux portes de l'absurde, inoculé par un acteur capable de tous les délires... Un grand moment !

Prix des places :
En prévente :
Adultes : 12 €
Seniors, étudiants, demandeurs d'emploi, artistes : 10 €
Jeunes en-dessous de 14 ans : 8 €
Article 27 : 1,25 €
Le jour même :
15 € pour les adultes
11 € pour les – de 14 ans

Le Centre culturel de la vallée de la Néthen propose aussi, pour les enfants des écoles de Beauvechain et de Grez-Doiceau, le Théâtre à l'École, en partenariat avec le Théâtre des 4 Mains.

Samedi 15 mai à 20h30
au Vert Galant
à Beauvechain

JE NE SUIS PAS SORCIER

de et avec **Pie Tshibanda**

Au profit de l'asbl
« Lukunga-Beauvechain-ENSEMBLE » qui participe au développement de Lukunga, un village de la République Démocratique du Congo.

Après son « Fou Noir au Pays des Blancs», Pie poursuit son exploration « ethnologique » de la société occidentale. Dans «Je ne suis pas sorcier», il nous parle de nos enfants, de l'éducation que nous leur offrons, de nos femmes et de nos maris, de l'Amour, de la Mort et de la Vie. Il met côte à côte l'Afrique et l'Europe et se rit des différences culturelles qu'il considère comme une source d'enrichissement inépuisable. Il est loin aujourd'hui le temps où le candidat réfugié Pie Tshibanda frappait aux portes de notre pays. Il nous offre, aujourd'hui, la vision qu'il a de nous.

En partenariat avec la Commune de Beauvechain et le Centre culturel de la vallée de la Néthen.

Réservations : 010/86 64 04 - ccvn@skynet.be

Tarifs: - de 18 ans : 12 € Adultes : 15 €

ASBL reconnue par la Fondation Roi Baudouin
L'asbl organise chaque été le voyage de jeunes belges sur place afin de mettre les projets en œuvre en collaboration avec les jeunes de Lukunga.

Pour plus d'informations: lukunga@hotmail.com

TOTAL

SOLIDARITE HAITI

Michel Poelmans, son épouse Kathy et leurs deux enfants habitent à Tourinnes-la-Grosse. Jusque-là, rien d'extraordinaire …
Il y a une quinzaine d'années, Michel qui a un coeur gros comme ça, décide à travers le circuit Don Bosco de venir en aide à Haïti. Des containers sont remplis et expédiés et lui-même part à plusieurs reprises construire ici une école, là des réseaux d'adduction d'eau. Des jeunes haïtiens sont bien entendu de l'aventure, et une jeune fille en particulier, une certaine Kathleen Volcy, celle-là même qui habite avec Michel rue Saint Corneille. Janvier 2010. Un terrible tremblement de terre ravage Port-au-Prince. La famille de Kathy est heureusement saine et sauve mais l'école construite par Michel subit des dégâts considérables, et il décide encore une fois de retrousser ses manches. Alors les artistes de la région sont solidaires et décident de lui filer un coup de main : chacun offrira une de ses oeuvres et un cd de 45 minutes voit le jour dès ce 12 février.
Titre de l'album : « **MEN ANPIL CHAY PA LOU** », clin d'oeil du sort, cette maxime signifie «l'union fait la force ».

Ont participé à cette oeuvre commune : Luc Henrion, Bernard L'Hoir, l'Orchestre de Chambre de la Néthen avec Benoît et Alain Meulemans, Kathy Volcy, Julos Beaucarne, Theo Mertens, l'ensemble vocal Equissonance avec Michel Vanstals, Chantourinnes avec Elisabeth Goethals et Olivier Habran, les Belgian Baroque Soloists avec Niranjan Wijewickrema, Bernard Guyot et Sabin Todorov, Passarim avec Laurence Genevois, et la Chorale des concerts de Tourinnes-la-Grosse sous la direction de Jacques Giroul. Nous voudrions aussi mentionner la société 3.14 qui a assuré la duplication et offert le graphisme.

Ce cd peut s'obtenir au prix de 15 €
dans tous les points de vente habituels ou auprès des artistes.
L'intégralité des recettes ira à HAÏTI EN BELGIQUE (Association de fait)
59, rue St Corneille • 1320 – TOURINNES-LA-GROSSE (Belgique)
Compte bancaire : 068-8899077-33
E-mail : Michel Poelmans - info@erb.be

CHRONIQUES LITTÉRAIRES

Une rubrique d'Éric Brucher. Ces chroniques sont présentées par Éric sur Antipode tous les vendredis à 7h15 et à 10h15, et les dimanches à 12h15. Vous pouvez écouter sur FM 106.4. Et vous pouvez lui écrire à eric.brucher@antipode.be. La sélection que vous trouverez dans ces pages est principalement axée sur la littérature belge d'expression française.

Jours de tremblement,

François EMMANUEL,

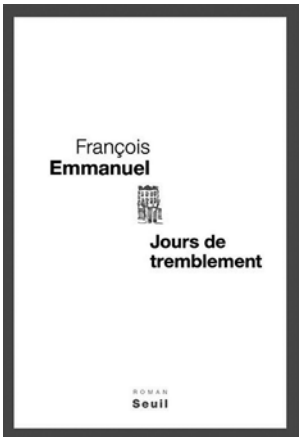
Le Seuil 2010 (180 pages).

Une croisière pour riches occidentaux à la dérive sur un fleuve africain. Des informations alarmantes, une guerre diffuse, une rébellion. Et cette sourde inquiétude qui envahit les passagers dont les destins paraissent soudain futiles. Le dernier roman de François Emmanuel est le magnifique *Jours de tremblement*, paru en janvier au Seuil.

Un roman comme un long rêve sur ce bateau à la blancheur irréelle, une vision. S'il est semblable à un film, c'est sans doute parce que le narrateur est cinéaste. Mais un film intérieur dont la pellicule vibre dans ces paysages de terre et d'eau, tremble d'angoisse comme d'éblouissement. Durant huit jours, cette croisière de luxe remonte le fleuve par l'ancienne Route des Comptoirs, vers ce territoire des oiseaux. Huit jours scandés dans le tremblement. Celui des incertitudes et inquiétudes devant la menace, celui de l'angoisse quand les rebelles investissent le bateau; celui du fleuve lent, les miroitements sur son ventre argenté. Et tremblement de la fragilité humaine durant cette croisière presque absurde dans un pays en guerre, le long de rives énigmatiques et dévastées. Une fièvre qui hante l'innocence du fleuve, celle des dieux de la guerre ou de la folie, celle d'Elimane Ba, le prophète armé, messie sauveur de l'Afrique, continent pillé depuis 300 ans par la clique affairiste des peuples occidentaux. Le tremblement du désarroi de ces passagers embarqués sur ce *Katarina* pour le paradis d'une croisière qu'un conflit auquel ils ne peuvent rien comprendre plonge dans le progressif enfer.

Des phrases longues, souples, pareilles aux mouvements du fleuve, avec sa force envoûtante. Car il est le vrai personnage du roman : puissance protectrice, nourricière, divinité obsédante au nom duquel peut-être même se fait la rébellion. Des phrases mouvantes, pareilles aussi aux tâtonnements fiévreux de la mémoire. Celle qui cherche à témoigner depuis son inquiétude, dire ce qu'elle a saisi, impressions, miroitements, des images saisies et lâchées. Comme celle de ces enfants guerriers à la fois trop calmes et ivres, dépenaillés de tee-shirts aux sigles publicitaires, et sanglés de kalachnikov, le doigt prêt à tout moment à vider le chargeur.

Un livre à l'écriture magnifique entre rêverie et tragédie, un roman dénonçant une certaine arrogance occidentale, dénonçant autant la folie des guerres que des inégalités



Eric Brucher

Les années paix,

Michel CLAISE,

Luce Wilquin 2010 (365 pages).

Les années paix de Michel Claise, paru tout dernièrement (début février) chez Luce Wilquin, retrace une large page passionnante de notre histoire belge, celle de l'après-guerre jusqu'à 1961. En compagnie de ses personnages très attachants, il fait d'ailleurs suite à *Salle des pas perdus* dont une version entièrement revue est publiée simultanément.

Une saga familiale dont les personnages aux destins entrecroisés mènent chacun, au sortir de la guerre, leur lutte pour se reconstruire et construire une société meilleure. Mais après la joie des lendemains de guerre, et même si l'on tente de retrouver le goût de la vie – par exemple au *Vieux Schaerbeek* ou à la *Mort subite* -, les années paix ont parfois la gueule de bois. La guerre est finie dans ses événements, mais elle persiste dans les cœurs ou les mémoires. Et il y a tant à faire durant ces années paix! Toutes ces luttes qui ne sont pas achevées : contre les nazis, mais aussi contre ses propres démons. Et puis il y a la Question Royale, et les batailles conjugales devant les tribunaux. Et ces nouvelles guerres à mener : la Question scolaire, la naissance d'Israël et l'espoir qu'il constitue, le Congo colonial et son évolution chaotique vers l'indépendance, la question sociale après le drame de Grâce-Berleur et la tragédie du Bois-du-Cazier (qui donne d'ailleurs à la couverture sa photo).

Alors il y a parfois l'amertume face aux causes qui n'évoluent pas assez vite, comme cette lutte contre les vieilles mentalités, cette société archaïque faite de tabous, de censure, d'injustices. Et l'on sent bien qu'il tient à cœur à Michel Claise, qui est juriste et juge d'instruction, d'explorer la notion de justice. Celle à laquelle il faut du temps et qu'il ne faut pas confondre avec la vengeance ou la répression. Ou celle envers les femmes surtout: leurs libertés, la reconnaissance de leurs droits devant la société des mâles, leurs droits à l'avortement et à la contraception.

Et ces luttes nous valent des personnages terriblement attachants : David le juriste et Charles le journaliste engagé, ou le jeune Simon et Youri le photographe. Et Jean-Marie pour qui l'Afrique est une rédemption. Puis les figures féminines magnifiques, toutes de caractère : Marianne emprisonnée à Neuengamme et devenue ardente féministe, et les jumelles Hélène et Marcelle, celle-ci dont le rôle dans la Résistance lui vaut une réputation sulfureuse.

Une prenante saga familiale qui interroge également nos engagements actuels et qui est une ode à la liberté, à la justice et à l'amour. On quitte le roman à regret, mais comme il s'achève en 1961, on peut espérer bientôt un troisième volet …

Eric Brucher

8ème édition :

26 et 27 juin 2010

TERRE ET PIERRES…

Les 26 et 27 juin prochains, Terre et Pierres vous invite à une rencontre conviviale et festive de la richesse patrimoniale de l'Est du Brabant wallon !

Depuis leur première édition en 2001, les journées Terre et Pierres emmènent les visiteurs à travers les paysages remarquables, insolites ou familiers d'une région étonnante et encore trop peu connue. Créées avec les associations locales, artistes, artisans, et partenaires culturels, elles sont l'occasion de porter un regard neuf sur des lieux de patrimoine naturels et bâtis.

Terre et Pierres, ce sont deux journées inédites qui permettent une rencontre originale entre spectateurs, artistes et patrimoine.

A Tourinnes-la Grosse :

Les secrets de Saint-Martin et les lumières de Valduc

L'église Saint-Martin de Tourinnes-la-Grosse voit sa restauration s'achever. À l'occasion des journées Terre et Pierres, le Centre culturel de la vallée de la Néthen, la Commune de Beauvechain, l'ECHARP (Entente des cercles d'histoire et d'archéologie du Roman Païs) et l'Atelier de l'Image, vous feront découvrir, à travers des expositions, des visites guidées et des rencontres avec des artisans, divers aspects de ce chantier qui a permis de redonner tout son lustre à cette magnifique église romane (dont les parties les plus anciennes datent du 10ème siècle), classée patrimoine exceptionnel. Une exposition détaillera les interventions au niveau des maçonneries, des charpentes et des couvertures. Le public aura la possibilité de rencontrer l'architecte restaurateur ainsi que des artisans (ferronniers, maître-verrier, ébéniste) qui ont œuvré à cette campagne. Des visites guidées en compagnie d'un architecte, d'un historien et d'un historien de l'art vous permettront de comprendre le sens de cette restauration et de découvrir des parties de l'église habituellement inaccessibles.
Une exposition de l'Atelier de l'Image sera également accessible à Tourinnes, elle présentera de superbes tirages de la mission photographique, réalisée par le centre d'expression et de créativité, sur l'ancienne abbaye cistercienne de Valduc à Hamme-Mille (Beauvechain).

Place Saint-Martin à Tourinnes-la-Grosse, à l'église et à l'Atelier de l'Image.

Samedi 26 et dimanche 27 juin de 10 heures à 12 heures et de 14 heures à 18 heures.
Réservations pour les visites guidées et horaire détaillé des animations, sur demande, auprès du Centre culturel de la vallée de la Néthen à Beauvechain, au 010/866404 ou en écrivant à ccvn@skynet.be ou encore sur la Toile sur www.ccvn.be

Une organisation du Centre culturel de la vallée de la Néthen et de la Commune de Beauvechain en partenariat avec l'ECHARP (Entente des cercles d'histoire et d'archéologie du Roman Païs) et l'Atelier de l'Image.

Un nouveau fossé des générations ?

Les jeunes créent un monde nouveau, contraignant les adultes à apprendre des plus jeunes. Ils trouvent normal de transporter dans leur poche quelques milliers de morceaux de musique, de prendre des milliers de photos sans devoir changer de bobine de film, de les envoyer dans la minute à leurs copains, de discuter et voir un ami de l'autre côté de la Terre, d'accéder à n'importe quel moment à une traduction instantanée d'un document. Et vous ne les verrez jamais lire un mode d'emploi.

Cette fracture n'est en tout cas pas sans conséquences pour l'enseignement

Quand on interroge les élèves, beaucoup se disent démotivés, fatigués, désintéressés par les cours. La lecture d'un livre leur donne un sentiment d'isolement. Face à eux, les formateurs et les parents ressentent du découragement. Pourquoi ? Parce que les jeunes ne peuvent plus suivre des cours comme nous les avons suivis.
Là où les adultes considèrent l'information comme un stock, les jeunes la perçoivent comme un flux. Ils ne comprennent pas pourquoi il faudrait mémoriser des tas de choses qu'il est possible de retrouver très facilement en quelques secondes sur le réseau. Avec ce genre d'attitude, certains enfants ne font plus rien réellement à fond, perdent des références fondamentales ainsi que leur imagination et leur créativité. Alors que Internet est un merveilleux outil pour se préparer aux examens. Il peut vous apporter des pistes pour réviser, s'évaluer, et s'entraîner aux épreuves. Cfr. http://www.enseignement.be/, http://annuaire-digg-des.coursgratuits.net/ ou http://www.cours-univ.fr/ . Mais cela ne remplace évidemment pas un travail personnel régulier pendant l'année scolaire !

Le diction « Je joue donc j'apprends » de plus en plus d'actualité !
Enfants et adolescents s'adonnent de plus en plus aux jeux vidéo. Ces jeux peuvent avoir des retombées éducatives et améliorer la vitesse de traitement de l'information. Mais il leur arrive de mener à l'assuétude, ou à une déconnexion du monde réel pour les ados naturellement introvertis, manquant de confiance en eux ou vivant dans un climat familial délétère.
Le « Serious game » est donc né pour former via la simulation informatique. Il permet un apprentissage actif et ludique, transmet des connaissances de manière efficace, permet des expériences inédites sans danger tout en progressant à son rythme. À l'avenir, l'apprentissage ne sera plus circonscrit à l'école. Il trouvera sa place au quotidien dans l'environnement réel et virtuel de l'élève. Cfr. http://emapps.info/ et http://en.wikipedia.org/wiki/Serious_game. Dans « City Game », par exemple, les enfants se voient invités à jouer le rôle d'un habitant de leur ville et à découvrir plusieurs informations sur celle-ci en résolvant des puzzles et autres quizz. Ces jeux exigent de savoir travailler en équipe et d'avoir des capacités de management; ils représentent des challenges au niveau intellectuel et technologique.

Conclusion « provisoire »
Dans un billet du journal « Le Soir », on pouvait trouver récemment le texte suivant : « Rivés à leur console de jeux, scotchés à leur ordinateur, se nourrissant de fast-food et ne s'intéressant en rien à la marche du monde, les ados de ce début de XXIe siècle seraient, selon bon nombre d'adultes, une génération perdue, en rien comparable à celles qui l'ont précédée. ».

Une vision plutôt simpliste car en passant du temps en ligne, les jeunes acquièrent des savoir-faire sociaux et techniques qui leur sont nécessaires pour participer à la société contemporaine. Mais il est bon parfois de forcer nos jeunes à sortir de la Toile des illusions. Quant au désarroi ressenti par certains adultes, il est probablement du à la transformation d'un monde dans lequel la manière de communiquer s'est considérablement modifiée.

En tout cas, si on veut rester en contact avec nos jeunes, les parents ainsi que les enseignants et les éducateurs doivent aussi travailler là où ils sont, c'est-à-dire « en ligne sur le Net », et s'accrocher pour ne pas « planter la connexion » … et si t'es pas sur Facebook, crois-moi, t'est pas forcément un « No life ». ;-)

Luc Gathy

Atelier Informatique du CCVN

Sauf pour quelques cours encore, la 13e année académique se termine. 177 heures et une trentaine d'heures en cours complémentaires ont été prodiguées à 92 candidats.
C'est l'occasion de faire un premier bilan de nos activités et d'en tirer quelques conclusions.
De la qualité des cours, on peut affirmer qu'elle ne fait que s'améliorer. Des diaporamas très didactiques se sont multipliés et le nombre d'exercices proposés plus adapté. C'est sans aucun doute, une meilleure perception du besoin des étudiants qui nous a guidés.

- Le cours d'**initiation** à l'informatique a eu son franc succès. Ce qui porterait à croire que les personnes sont de plus en plus conscientes que l'usage d'un ordinateur devient incontournable.
- L'arrivée de **Windows** Vista sur les ordinateurs récents a troublé plus d'un candidat. Il fut donc impératif de démystifier ce système opérationnel tout en enseignant l'usage de Windows XP, une prouesse. Pour ce faire, le nombre de portables «élèves» est passé de 12 à 16 unités et le cours a dû être dédoublé. La facette multimédia associée à ce cours en a étonné plus d'un.
- Quant à **Internet**, la multiplication des connexions à haut débit ADSL a boosté la demande des connaissances. On y a développé, outre les classiques annuaires et moteurs de recherche, les multiples applications liées aux programmes sociaux et de communication. L'intérêt fut tel qu'un cours supplémentaire a dû être organisé.
- Étonnamment les classiques **Microsoft Office** ont été moins demandés qu'antérieurement. Faut-t-il en déduire que le terme «bureautique» déroute le grand public ? Ces logiciels ne seraient-ils utiles que pour du secrétariat ? Et pourtant !
- Curieux aussi que des cours destinés à "**photoshoper**» ou à **illustrer** n'aient pas tenté grand monde.

Mais l'activité de l'Atelier Informatique ne s'est pas limitée aux seuls cours prodigués. De très nombreuses heures ont été consacrées à d'autres activités connexes.
À noter :

- Création et mise à jour permanente d'un site WEB : www.atelierinformatique-ccvn.net
- Installation d'un nouveau projecteur.
- Configuration et mise à niveau de minimum 16 PC en réseau sous Windows Vista ou Windows XP ainsi qu'une imprimante réseau dans la salle informatique.
- Configuration et mise à niveau de 3 PC (Windows Vista) et de 2 imprimantes réseau pour le CCVN.
- Support technique 24h sur 24h (WE compris) de l'infrastructure comme par exemple lors de coupures de courant intempestives et d'interruptions du réseau.
- Mise à la disposition de la salle même durant le WE.
- Installation et configuration de PC pour le CCVN en déplacement (exemple : support aux festivités des Fêtes de la Saint Martin et installation d'un PC au Relais Saint-Martin).
- Aide technique et support logistique à domicile pour les élèves qui nous le demandent.
- Installation et configuration de PC pour l'Agence Locale pour l'Emploi et création d'un EPN (Espace Public Numérique).

Samedi 1 mai 20h

Tourinnes-la-Grosse

ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LA NÉTHEN

dir. Alain et Benoît Meulemans

Pergolèse (1710-1734) : Stabat Mater

Elisabeth Goethals, soprano
Vinciane Soille, alto

et des œuvres de

Edward Grieg et Sergueï Rachmaninov

Entrées : 12 €, 8 € (étudiants) & 5 € (-12ans)
Réservations : ecn@scarlet.be (ou 010/861654)
En partenariat avec le Foyer Culturel de la Vallée de la Néthen
Adresse : église de Tourinnes-la-Grosse
www.rigaudon.be

Hamme-Mille

Salle communale

Concert Rigaudon

dir. Benoît & Alain Meulemans

Menuet

dir. Laurence Genevois

Lundi 24 mai à 16h

Avec la participation de
Estelle Denis (Chant)
Musiques du monde, de film, classique…
Entrée : 7 €, gratuit (- 12 ans)
Sous le patronage de la Commune de Beauvechain
en partenariat avec le Centre Culturel de la Vallée de la Néthen
Organisation : asbl Rigaudon 010/861553
www.rigaudon.be

Dimanche 9 mai à 17h00
au Château de Valduc,
à Hamme-Mille

Gérard NOACK, flûte traversière
Betty BRUYLANTS, clavecin

Organisation : « Les Amis du Clavecin » en partenariat avec le Centre culturel de la vallée de la Néthen.
Renseignements et réservations : 016 / 48 08 36

Dimanche 30 Mai 2010 à 17 heures

Tourinnes-la Grosse, église Saint-Martin
Concert Bach - Mendelsshon

J.S. Bach : Cantate 140 *Wachet auf ruft uns die Stimme* pour soli, choeur et orchestre
Cantate 35 *Geist und Seele wird verwirret* pour Alto et orchestre

F. Mendelssohn : *Drei geistliche* Lieder pour alto, choeur et orchestre
Cantate *Wer nur lieben Gott lässt walten* pour soprano, choeur et orchestre

Chorale et orchestre des Concerts de Tourinnes-la-Grosse
Solistes: Elisabeth Goethals, soprano, Julie Bailly, alto, Conor Biggs, baryton
Direction: Jacques Giroul

Ce concert est organisé au profit de **Convivial**, mouvement qui permet l'intégration des personnes ayant reçu **le statut de réfugiés.** Convivial, dans un climat d'écoute et de respect, accompagne chaque réfugié dans un projet d'intégration : recherche de logement, de meubles, vêtements, démarches administratives, recherche d'une école, de formation, d'emploi… En 2009, Convivial a ainsi accompagné 2.700 personnes de toutes nationalités et cultures. Grâce à un don exceptionnel, **Convivial** a acquis une maison à Bruxelles, afin d'y loger, pour une période de transition, sept ménages de réfugiés. L'aménagement de cette maison et sa gestion impliquent des frais importants que les pouvoirs publics ne couvrent que partiellement.

Prix
25 Euro, 15 Euro, 10 Euro.

Réservation :
Compte 340-1826156-72
Concertschorale@gmail.com

Promenade guidée «Ornithologie»

Dimanche 9 mai

Reconnaître les oiseaux à leurs plumages et leurs ramages sera le thème de cette promenade printanière

R.V.: 9H30 à l'église de L'Ecluse

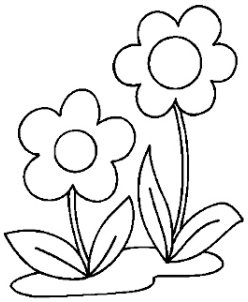
Inscription obligatoire
Rens. & inscriptions:
Eric Wyns : 0479 74 78 90
P.A.F.: 3,00 €/adulte non membre de AEB
Chiens non admis

Organisation: Action Environnement Beauvechain asbl

Promenade guidée «Faune et Flore» 4 km

Dimanche 30 mai

«Nous contournerons le domaine de Valduc et nous longerons la Néthen.»



R.V.: 14h00 à l'église de Hamme-Mille

Inscription obligatoire
Rens. & inscriptions:
Eric Wyns : 0479 74 78 90
P.A.F.: 3,00 €/adulte non membre de AEB
Chiens non admis

Organisation: Action Environnement Beauvechain asbl

Rallye pédestre 7 KM

Dimanche 6 juin

Activité organisée dans le cadre de la Semaine du Bio. Stands, boissons & petite restauration

R.V.: 13h00 Cultures Eric Evrard
Nodebais « La Baraque »

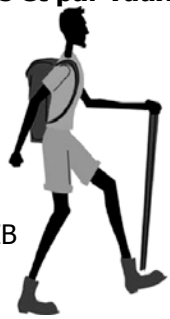
Renseignements:
Eric WYNS 0479 74 78 90
P.A.F.: 3,00 € /adulte non membre de AEB
& de RIAL

Organisation: Action Environnement Beauvechain asbl
Ruralité Incourt et Alentours asbl

Mini-Rando 10 km

Dimanche 20 juin

Jusqu'à Bossut et Néthen par monts et par vaux



R.V.: 9H30
À l'église de Hamme-Mille

Inscription obligatoire
Rens. & inscriptions:
Eric Wyns : 0479 74 78 90
P.A.F.: 2,00 €/adulte non membre de AEB
Chiens tenus en laisse admis

Organisation: Action Environnement Beauvechain asbl

AMNESTY INTERNATIONAL Groupe 36 Beauvechain Grez-Doiceau

Le Groupe 36 d'Amnesty International
vous invite à un apéritif-rencontre
autour du thème de la dignité et de la mortalité maternelle
le dimanche 9 mai 2010 de 11 à 13h
à la salle Mandela, Maison de village de Hamme-Mille.

Venez vous exprimer sur la Dignité Humaine
Lors de cette rencontre il sera donné à chacun la possibilité de s'exprimer sur ce qu'est pour lui la dignité, soit par écrit, soit oralement. Cette collecte, portrait de notre commune, sera remise à Amnesty International qui la rendra publique lors de la présidence européenne de la Belgique, à partir de juin 2010.

Venez vous informer sur la dernière campagne de Amnesty International : La mortalité maternelle
Des films et des témoignages sur la situation en Sierra Leone, au Burkina Faso, au Pérou et au Nicaragua vous seront proposés ainsi que des actions concrètes au niveau des gouvernements de ces pays.

En ce jour de Fête des mères, chaque maman recevra une fleur.

Personne de contact : Baga Martens – 010/24 75 10 - baga.martens@skynet.be

Calendrier

Le calendrier peut être consulté sur le site du Centre Culturel : www.ccvn.be

Mai

	Sa 1	19h	TLG	CAMPING DU VAL : barbecue par Lab'Aile Aventure
	Sa 1		NE	Brocante de l'Association des Parents
	Sa 1		MRD	Sortie du Guidon Saint-Martin
	Sa 1	14h	ARC	TERRAIN DE FOOTBALL : 31e cross des écoles de Beauvechain et de Grez-Doiceau
	Sa 1		TLG	RELAIS SAINT-MARTIN : barbecue des membres du Guidon Saint-Martin
	Sa 1	20h	TLG	ÉGLISE : concert Pergolèse par l'orchestre de chambre de la Néthen
	Sa 1		HM	SALLE COMMUNALE : tournoi de tennis de table suivi d'un souper
	Di 2	10h	MI	Grand messe solennelle à l'occasion du 550e anniversaire de la construction de la chapelle Saint-Corneille suivie par la Procession avec l'Ensemble musical de Beauvechain entre autres
	Di 2		BO	ÉGLISE : concert d'orgue et hautbois baroque (Amis de l'Orgue historique de Bossut)
	Ma 4	12h	TLG	RELAIS SAINT-MARTIN : dîner des 3x20
	Ma 4	19h30	BE	VERT GALANT : première soirée du cycle sur les chauves-souris
	Me 5	17h	HM	SALLE COMMUNALE : souper de la Fédération Nationale des Combattants
	Je 6		HM	SALLE JEAN XXIII : art floral
	Sa 8	10h	BE	EGLISE : messe suivie d'une cérémonie patriotique avec l'Ensemble musical de Beauvechain
	Sa 8		BE	VERT GALANT : festival de fanfares (Ensemble musical de Beauvechain pour son 10e anniversaire)
	Sa 8		HM	MAISON DE VILLAGE : quizz (unité scoute Saint-Exupéry)
☎	Sa 8	20h30	LB	THÉÂTRE DES QUATRE MAINS : « Petits contes à réchauffer »
	Sa 8		NE	ESPACE CULTUREL : concert des fanfares royales de Néthen – Wez.
	Di 9	9h30	LE	EGLISE : départ d'une promenade guidée ornithologique (AEB)
	Di 9	11h	HM	SALLE MANDELA : apéritif-rencontre autour du thème de la mortalité maternelle
	Je 13		LB	EGLISE : communions privées
	Je 13			VALLÉE DE LA SEMOIS : séjour du Guidon Saint-Martin (jusqu'au 16)
	Sa 15		NO	DOG CITY : Journées Portes ouvertes - barbecue
	Di 16		NO	DOG CITY : Journées Portes ouvertes - barbecue
	Di 16		LB	EGLISE : communions solennelles
	Ma 18	19h30	BE	VERT GALANT : deuxième soirée consacrée aux chauves-souris
	Ma 18		GD	Arrivée de cousins américains accueillis par Wallonie-Wisconsin
	Je 20	10h	LB	PLACE : présence d'une voiture-tonneau pour sensibiliser au port de la ceinture de sécurité
	Je 20	20h	HM	MAISON CONDORCET : conférence-débat avec Eric David, professeur de Droit International à l'ULB
	Je 20		HM	SALLE COMMUNALE : spectacle de l'école de la Communauté française
	Ve 21		HM	ECOLE FONDAMENTALE AUTONOME DE LA COMMUNAUTE FRANCAISE : théâtre
	Sa 22			Visite de la ville de Liège et réception pour Wallonie-Wisconsin
	Sa 22	10h	LB	TERRAIN DE FOOTBALL : matchs du mémorial Tollet – Mallet, suivis à 18h30 d'un barbecue
	Sa 22	14h30	BE	SALLE SAINTE-ERMELINDE : réunion des 3 x 20 de Beauvechain
	Lu 24	16h	HM	SALLE COMMUNALE : concert de Menuet
	Lu 24		GD	Voyage au Danemark organisé par Wallonie-Wisconsin (jusqu'au 29)
	Sa 29		TLG	RELAIS SAINT-MARTIN : « Petites retrouvailles des Grands »
	Di 30	10h	LB	EGLISE : messe suivie d'une cérémonie patriotique
	Di 30			Dîner d'adieu et départ des américains ayant répondu à l'invitation de Wallonie-Wisconsin
	Di 30	14h	HM	ÉGLISE : départ d'une promenade guidée botanique (AEB)
	Lu 31		BE	Collecte des encombrants

Juin

	Ma 1	19h30	BE	VERT GALANT : troisième soirée consacrée aux chauves-souris.
	Je 3		HM	SALLE JEAN XXIII : art floral
	Sa 5		HM	ECOLE FONDAMENTALE AUTONOME DE LA COMMUNAUTE FRANCAISE : fancy-fair
	Di 6	13h	NO	LA BARAQUE (Eric Evrard) : départ d'un rallye pédestre (7 km) organisé par AEB en collaboration avec RIAL
	Sa 19		TLG	BEAU VIGNET : fête de la musique
	Di 20	9h30	HM	ÉGLISE : départ d'une mini-rando (10km) (AEB)
	Me 23	18h	MI	SALLE COMMUNALE : collecte de sang (jusqu'à 20h)
	Sa 26		NE	Souper de l'Association des Parents
	Sa 26		HM	SALLE MANDELA : audition des élèves de Rigaudon
☎	Sa 26		TLG	ÉGLISE SAINT-MARTIN : Terre et Pierres
☎	Di 27		TLG	ÉGLISE SAINT-MARTIN : Terre et Pierres
	Di 27	12h	LB	TERRAIN DE FOOTBALL : pétanque et repas aux poulets du club de football

Juillet

Ve 2	17h30	BE	VERT GALANT : collecte de sang (jusqu'à 20h)
Sa 3		LB	1er WING : grand meeting
Di 4	9h45	NO	Cérémonie patriotique avec l'Ensemble musical de Beauvechain suivie de la messe
Di 4		LB	1er WING : grand meeting
Di 4		HM	SALLE COMMUNALE : départs de la 34e marche de l'Amicale des Marcheurs Indépendants
Lu 5	17h30	HM	MAISON DE VILLAGE : collecte de sang (jusqu'à 20h)
Ma 20	19h30	TLG	CAMPING DU VAL : barbecue et soirée dansante
Me 21	10h	MI	EGLISE : messe suivie d'une cérémonie patriotique avec l'Ensemble musical de Beauvechain
Me 21		HUY	MUR : escalade par le Guidon Saint-Martin.
Sa 24		BE	SALLE SAINTE-ERMELINDE : réunion des 3x20.
Di 25	10h	LE	EGLISE : messe suivie d'une cérémonie patriotique avec l'Ensemble musical de Beauvechain

Août

Di 1		MAR	CENTRE CIRAC : stage (violon, alto, violoncelle, théâtre) de Rigaudon (jusqu'au 7)
Lu 9		MAR	CENTRE CIRAC : stage (violon, alto, violoncelle, théâtre) de Rigaudon (jusqu'au 15)
Sa 14	19h30	TLG	CAMPING DU VAL : barbecue et soirée dansante
Di 15	10h	BE	EGLISE : messe suivie d'une procession avec l'Ensemble musical de Beauvechain
Di 15		LLN	Louvain-la-Neuve – Ittre par le Guidon Saunt-Martin
Sa 21		HM	SALLE COMMUNALE : barbecue de l'Ensemble musical de Beauvechain
☎ Di 22	20h30	BE	PLACE COMMUNALE : Théâtre au Château
Sa 28	14h30	HM	SALLE MANDELA : animations pour les enfants autour de la chauve-souris,
Sa 28	19h30	HM	SALLE MANDELA : conférence à l'occasion de la nuit européenne des chauves-souris suivie d'une observation (AEB)

Septembre

Sa 4		BE	150e anniversaire de l'église Saint-Sulpice - Conférence
Di 5		LB	Courses hippiques
Di 5		BE	150e anniversaire de l'église Saint-Sulpice - Messe
Di 5		FAL	Sortie du Guidon Saint-Martin.
Di 5		BE	Passage de la promenade cycliste des Débrouillards (Ottignies-Louvain-la-Neuve)
Lu 6		HM	SALLE COMMUNALE : reprise des cours du Hamme Famille Dance Club
Sa 11		BE	Journées du Patrimoine
Sa 11		TLG	Visites organisées par Lab'Aile Avenure, dans le cadre des Journées du Patrimoine
Sa 11		BE	150e anniversaire de l'église Saint-Sulpice - Conférence
Sa 11		TLG	RELAIS SAINT-MARTIN : souper aux moules du Guidon Saint-Martin
Di 12		BE	Journées du Patrimoine
Di 12		TLG	Visites organisées par Lab'Aile Avenure, dans le cadre des Journées du Patrimoine
Di 12		BE	150e anniversaire de l'église Saint-Sulpice
Di 12		TLG	Rallye caravanes au Lac du Der organisé par Lab'Aile Avenure (jusqu'au 18)
Lu 13		HM	SALLE COMMUNALE : reprise des cours du Hamme Famille Dance Club
Sa 18		BE	ÉGLISE SAINT-SULPICE : Concert de la chorale la Noucelles
Sa 18		LB	BASE AERIENNE : journée « Découverte des sports »
Di 19	10h15	TLG	Messe suivie d'une cérémonie patriotique
Me 22		HM	SALLE COMMUNALE : souper de la Fédération Nationale des Combattants de Hamme-Mille
Sa 25	13h	LB	BASE AERIENNE : jogging de Beauvechain (départ : 15h)
☎ Sa 25	20h30	TLG	RELAIS SAINT-MARTIN : La Chute de Camus

AR = Archennes, BE = Beauvechain, BI = Biez, BO = Bossut, BXL = Bruxelles, CN = Cortil-Noirmont, DON = Dongelberg, DV = Dion-Valmont, ED = Eaux Douces, FAL = Falmignoul, FLC = Folx-les-Caves, GAS = Gastuche, GD = Grez-Doiceau, GO = Gottechain , HE = Hélécine, HM = Hamme-Mille, HZ = Hèze, JO = Jodoigne, LB = La Bruyère, LE = L'Ecluse, LI = Limal, LM = La Misère, LO = Longueville, MAR = Marcourt, MI = Mille, MRD = Maredsous, MSM = Malèves-Ste-Marie, NE = Néthen, NO = Nodebais, OLP = Orp-le-Petit, OP = Opprebais, OV = Opvelp, OPH = Opheylissem, PE = Pécrot, PIÉ = Piétrebais, SJW = Sint-Joris-Weert, ST = Saint-Trond, TLG = Tourinnes-la-Grosse, TSL = Tourinnes-St-Lambert, TST = Thorembais-St-Trond, WSG = Weert-St-Georges

Parcours patrimonial guidé à la découverte des maisons d'habitation du 19e et de la première moitié du 20e siècle [1]

Les villas type « manoir » et « belle demeure »

(3ème partie)

Pour cette troisième livraison de notre série « Maisons d'habitations du 19e et de la première moitié du 20e siècle » dans l'entité de Beauvechain, nous avons sélectionné six « villas » regroupées sous les vocables de « manoirs » (n°1, 2, 3 et 4) et de « belles demeures » (n°5 et 6). Toutes peuvent être datées des débuts du 20e siècle et d'avant 1920 dans tous les cas.

Le terme **villa** apparaît dans la langue française d'abord pour désigner *une riche maison de plaisance en Italie,* par exemple la fameuse « villa Médicis ». A partir de 1743, le mot – toujours emprunté à l'italien – est utilisé pour caractériser une maison de campagne et, en 1827, *une maison moderne de plaisance ou d'habitation avec un jardin*[2].

Le **manoir** est un petit château à la campagne[3]. Il est entendu qu'il faut comprendre ici le terme dans un sens restrictif : nous désignerons en effet sous ce mot des villas qui manifestent formellement, par un certain nombre de caractéristiques, des références plus ou moins explicites à l'architecture du « château de plaisance ».

1. Villa Degelle

2. Les Acacias

3. Villa Duchesne

4. Villa Volt

Les bâtisses de cette catégorie, marquées par l'historicisme[4], s'articulent habituellement sur un plan en équerre plus ou moins accentué, mais elles se reconnaissent d'abord par leur hauteur, présentant en général trois solides niveaux qui s'élèvent sur une vaste cave, visible de l'extérieur grâce au soubassement[5], souvent calcaire et parfois taluté[6].

Cette assise donne au rez-de-chaussée l'allure d'un « bel étage »[7] qui nécessite un perron[8] d'ampleur et de style divers, mettant en scène une haute porte d'entrée régulièrement plus ouvragée que les autres baies.

L'étage est toujours éclairé par de larges fenêtres qui, dans les solutions les plus abouties, seront pourvues d'un encadrement en pierre et munies d'une ou de plusieurs croisées[9], rappelant en fonction des cas, l'architecture du 16e au 18e siècle. La maçonnerie est fréquemment rythmée par un jeu d'alternance dans les matériaux et par des touches de polychromie qui soulignent les ouvertures ou les niveaux et marquent des horizontales qui adoucissent la verticalité de l'ensemble.

Le troisième registre s'inscrit dans les combles coiffés par des toitures assez complexes et majoritairement couvertes d'ardoise.

Quant à l'expression **belle demeure** – qui fait aujourd'hui référence à l'immobilier de luxe – elle sera ici employée pour désigner ces villas pour lesquelles il a été délibérément choisi d'utiliser un vocabulaire architectural en référence avec le classicisme français. Celles-ci, même si elles sont importantes, sont moins vastes que les habitations dites du type « manoir ». Elles sont le reflet d'une esthétique qui reste aujourd'hui encore d'actualité.

1 L'organisation de cette activité programmée le 13 septembre 2009 dans le cadre des 21e *Journées du Patrimoine en Région wallonne* a été prise en charge par le Collège communal de Beauvechain en partenariat avec le CCVN. Ont participé à la préparation de cette journée : Mathieu Bertrand, Thierry Bertrand, Vincent Bulteau, Isabelle Deserf et Anne Mondet. Nous tenons à remercier pour leur précieuse collaboration MM. Guy de Streel, notaire honoraire à Beauvechain, Jean-Pierre Kumps, Stéphane Rouget et Jean Schayes.

2 P. ROBERT, *Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française,* Paris, SNL, 1976.

3 De la racine latine *manere* : demeurer. Au Moyen Âge, le manoir se distingue du château en ce qu'il n'est pas fortifié. Le développement de l'artillerie, qui rendit inutiles les défenses, fit que les châteaux prirent de plus en plus l'aspect des manoirs et au XVIIe s. le château de plaisance remplace définitivement le château-fort (*Grand Larousse Encyclopédique,* t. 7, 1963, p. 38). Le nom de manoir fut ensuite étendu à toute habitation rurale de quelque importance (*Glossaire des termes techniques,* Zodiaque, 1971, p. 288).

4 Historicisme : faisant suite à l'Art Nouveau et en opposition à ce courant, un certain nombre d'architectes du début du 20e siècle, attachés aux styles passés, y ont puisé leur source d'inspiration. Empreints d'un académisme persistant et convaincus que c'est la tradition qui assure la pérennité de l'architecture au cours des siècles, ils ont réalisé bon nombre de bâtisses en interprétant les styles « historiques », ce qu'il est convenu d'appelé l'historicisme.

5 Soubassement : partie massive d'un bâtiment, construite au sol et ayant pour fonction réelle ou apparente de surélever les parties supérieures (J.M. PEROUSE de MONTCLOS, *Principe d'analyse scientifique. Architecture. Vocabulaire,* Paris, Imprimerie Nationale, 1989).

6 Soubassement taluté : le talus est la face d'un mur ou d'une partie de mur ayant un fruit (obliquité de la face d'un mur) très accentué (J.-M. PEROUSE, *op. cit.*).

7 Bel étage : étage noble (J.-M. PEROUSE, *op. cit.*).

8 Perron : degré extérieur donnant accès à une entrée (J.-M. PEROUSE, *op. cit.*).

9 Croisée : dans le sens primitif, croisement de meneaux dans une baie quadrangulaire (*Glossaire, op. cit.,* p. 157).

Le plan quadrangulaire est assez sobre et traditionnel, les pièces s'articulent autour d'un couloir central d'où démarre la cage d'escalier. L'élévation reste de trois niveaux sur une cave, mais ils seront d'une moindre hauteur. La symétrie de l'ensemble est une règle incontournable, mais la verticalité ne se marquera que pour la travée centrale mise en évidence par un ressaut. La maçonnerie présente aussi une alternance dans les matériaux et un jeu de polychromie qui va accentuer l'horizontalité comme idée de stabilité et d'équilibre.

5. Villa Liesse

6. Villa Madeleine

Les références architecturales se limiteront à certains éléments tels que, pour le bâti rural, l'emploi du chaînage d'angle et de la maçonnerie en briques et pierres blanches et, pour le reste, le décor classique, notamment des lucarnes ornées d'un fronton[10] triangulaire ou de volutes[11]. Les larges baies seront généralement en arc surbaissé et munies de châssis en bois. L'ensemble est couvert d'une sobre bâtière dépourvue de croupettes[12] ou par une toiture mansardée[13].

1. **Villa Degelle** (rue Longue, n°117 à La Bruyère)[14]

Théodule Joseph DEGELLE (†12.06.1962) était le fils de Florent DEGELLE (†1916) né à Longueville le 13 janvier 1837 qui devient instituteur à Beauvechain-La Bruyère en 1860. Il sera un des principaux représentants de l'opinion anticléricale à Beauvechain[15]. Il est élu au Conseil communal en 1895.

Théodule, qui avait épousé Marie VANDENBOSCH (†19.06.1939), sera à son tour élu conseiller communal en 1911. C'est lui qui construira la maison de la rue Longue à la Bruyère. Son frère Emile (†31.12.1941) siègera au Conseil provincial de 1920 à 1921. Le bien est aliéné en 1963 par Joseph DEGELLE, fils de Théodule.

A plusieurs reprises la toiture de l'immeuble sera arrachée par le vent. Il semble qu'un défaut de construction provoquait un appel d'air cause de ces accidents. A tel point qu'en définitive on y installa une couverture plate. C'est seulement en 2002, que charpentes et couvertures sont restituées par l'actuelle propriétaire.

2. **Villa « Les Acacias »** (chaussée de Namur, n°2 à Hamme-Mille)[16]

La Villa « Les Acacias » a vraisemblablement été construite par les époux Henri BRASSEUR (†06.12.1938) et Marie MEULEMANS (°Néthen 06.01.1872-†Hamme-Mille 25.03.1958) au début du 20e siècle.

Les Acacias

Leur fille, Renée Marie Camille Lamberta Vitaline Brasseur reçoit la maison par donation en date du 25.08.1931 avec clause d'usufruit pour ses parents. Par testament olographe du 02.09.1944, elle institue son époux Albert Joseph LOOD (°Lathuy 31.08.1903) légataire du bien. Il rentre en pleine propriété de celui-ci au décès de sa belle-mère en 1958. Lui-même s'éteint à Etterbeek le 17 juin 1985.

Marie Jacqueline JEUKENS (°Eysden aux Pays-Bas 22.05.1923) qu'il avait épousée en secondes noces le 02.02.1979, le reçoit en héritage et en fait don le 18.04.1989 à l'Association des Œuvres Paroissiales (AOP) de la région de Beauvechain. Le nouveau propriétaire le vend aux époux Michel et Annette VERMEESCH (« Les Tourinniers ») le 26.06.1991.

Il est à noter que la famille Meulemans était également implantée à Mille (villa Maisin) et que les Brasseur étaient apparentés au docteur Duchesne de Tourinnes par les époux Camille Brasseur-Duchesne. Les ressemblances entre leurs trois habitations ne sont sans doute pas le fait du hasard.

10 Fronton : couronnement pyramidé à tympan et cadre mouluré (J.-M. PEROUSE, *op. cit.*).

11 Volute : ornement d'architecture, soit un enroulement sculpté en spirale (J.-M. PEROUSE, *op. cit.*).

12 Croupette : petite croupe ; versant réunissant à leurs extrémités les longs-pans de certains toits allongés (J.-M. PEROUSE, *op. cit.*).

13 Mansardée : comble « à la mansarde » ou « à la Mansart », toit brisé (J.-M. PEROUSE, *op. cit.*). François Mansart (1598-1666) architecte de Louis XIV.

14 Acte du 24 .04.1963 ; Témoignage de Jean SCHAYES ; M. DECONINCK, *Beauvechain au fil du temps,* Bruxelles, 2000, p. 55 ; J. SCHAYES, *Tourinnes-Beauvechain, terres d'enclave de la Principauté de Liège en Brabant,* Beauvechain, J. Schayes, 1978, pp. 157, 162, 164, 166, 167.

15 J. TORDOIR, *Beauvechain. Les anticléricaux à Beauvechain (1894-1914),* dans *Wavriensia*, 1992, XLI, 4-5, pp.133-153.

16 Actes des 18.04.1989, 30.08.1989 et 26.06.1991 ; Faire-part mortuaire de Madame veuve Henri Brasseur née Marie Meulemans, 25.03.1958 ; *Beauvechain,* dans *Beauvechain, Incourt et Jodoigne. Patrimoine architectural et territoires de Wallonie,* Sprimont, Mardaga-Ministère de la Région wallonne-DGTALP, 2006, p. 34 ; M. DECONINCK, *Beauvechain au fil du temps,* Bruxelles, 2000, p. 62 ; M. DECONINCK, *Beauvechain ... autrefois,* Beauvechain, Editions historiques, 1986, ill. 62.

Villa « Maisin », rue Coisman n°17 à Mille.

Villa Duchesne à Tourinns-la-Grosse

3. **Villa du docteur Duchesne** (rue de la Bruyère Saint-Martin, n°22 à Tourinnes-la-Grosse)[17]

Désiré MEULEMANS, propriétaire et bourgmestre domicilié à Hamme-Mille, vend le 01.09.1905 un terrain de 52 ares 90 ca situé à Tourinnes-la-Grosse, Section E n°373b à Louis Joseph Victor DUCHESNE (°Grez-Doiceau 28.12.1876 - †T-l-G 20.05.1945), docteur en médecine, chirurgie et accouchement demeurant à Tourinnes-la-Grosse. Quelques jours plus tard, le 13.09.1905, celui-ci épouse à Chaumont-Gistoux Julienne Marie Joseph ALEXIS née dans cette localité le 10.10.1878.

Ils font construire *une maison genre Villa située rue de l'Eglise* (aujourd'hui Bruyère Saint-Martin)*, numéro 3, avec garages, toutes dépendances, avant cour, jardin et terrain.* L'ensemble a aujourd'hui été fort bien restauré, y compris la serre* qui mérite une attention toute particulière.

Julienne Alexis décède à Tourinnes le 13.08.1961 et sa succession est recueillie, suite des effets d'un testament olographe du 01.12.1957, par sa nièce par alliance Marie Louise Henriette DUCHESNE épouse de Gérard de STREEL notaire à Beauvechain. Cette dernière mourra à Beauvechain le 29.10.1964. Le 01.02.1962, elle vend le bien aux époux Armand et Angèle OVERSTEYNS-SNAPPE. Armand Oversteyns meurt à Louvain le 27 décembre 1964. Son épouse devient alors son usufruitière tandis que la nue propriété revient à ses enfants Maurice, Willy et Armande. Ceux-ci se sépareront du bien le 15.12.1970 en le vendant aux époux Roger CATTELAIN.

4. **Villa Volt** (rue de la Station, n°3 à Beauvechain)[18]

Victor Joseph VOLT (°Beauvechain 01.04.1859 ?), médecin, est propriétaire de l'immeuble lorsqu'il vient à mourir le 8 septembre 1917. Il avait épousé Marie Anaïs Rosalie DEFALQUE (née à Glimes le 09.01.1870) le 26 juillet 1892. L'acte de succession spécifie qu'il s'agit *d'une maison genre villa avec bâtiments, emplacement cour, jardin et dépendances.* Victor était le frère de Théophile Volt, instituteur à Tourinnes et chef de la fanfare libérale qui avait son local à la Maison Blanche que tenait Auguste Dalcq. Son bien revient à ses enfants Jeanne (°Beauvechain 25.04.1893), Fernand (°Beauvechain 19.04.1895) et Robert (°Beauvechain 28.04.1901).

Le bien sera acquis dans la suite par Antoine Joseph ROMDENNE époux de Maria SPREUTELS, née à Hamme-Mille le 9 avril 1849. Antoine Romdenne meurt vers 1933. Sa veuve le 28 mars 1842. Il avait eu un seul fils Emile Simon Ghislain Romdenne né à Hamme-Mille le 14 novembre 1877. Célibataire sans profession, il héritera de pas moins de 8 immeubles à Bruxelles ainsi que de la maison de la rue de la Station.

Il meurt le 18 février 1958. Il avait fait par testament olographe du 20 décembre 1954 Mademoiselle Léa Ernestine Zémir Ghislaine FRESON, née à Nodebais le 14 janvier 1928, la légataire du bien. Elle le vendra le 4 avril 1963 aux époux SEGHERS-VOLT, à l'époque domiciliés à Louvain.

5. **Villa Liesse** (rue de l'église Saint-Sulpice, n°6 à Beauvechain)[19]

L'immeuble a appartenu aux époux Victor Joseph VOLT et Marie Anaïs Rosalie DEFALQUE, également propriétaires de la villa de la rue de la Station n°3. Il s'agit d'*une maison genre villa avec remise, laverie, autres bâtiments, cour, jardin et dépendances, l'ensemble comprenant 19 a 60 ca situé sous Beauvechain dans le village cadastré Son B n° 112b et 112v.*

Marie Defalque, renseignée comme rentière, met le bien en vente publique en janvier 1920. Il est adjugé à Fernand François Joseph DECOSTER, directeur de brasserie et secrétaire communal (°Beauvechain 13.04.1891) et son épouse Germaine Blanche Alida HALLEZ, sans profession (°Roux 17.03.1892).

Il est revendu par les mêmes le 29.01.1929 à Victor Joseph LIESSE, docteur en médecine (°Tourinnes 04.10.1903). Ses héritiers, parmi lesquels sa veuve Germaine Rosalie Eugénie LECLERCQ, s'en dessaisissent en la vendant à Mr et Mme Pierre EVERARTS de VELP le 26.12.1991 qui s'en dessaisissent à leur tour au profit de Mr et Mme Hervé MACAU-LOVENS le 16.02.2007.

6. **Villa Madeleine** (rue de l'église Saint-Sulpice, n°8 à Beauvechain)[20]

Les époux Victor Gustave BARBIER et Charlotte DEVESTER achètent le 19.06.1904 par adjudication publique un terrain à Charles et Constance GENERE sur lequel il font bâtir, vraisemblablement la même année (millésime), la « Villa Madeleine ».

Mathieu et Thierry BERTRAND
février 2010

17 Actes des 11.09.1905 et 15.12.1970 ; Témoignage de Me Guy de Streel ; M. DECONINCK, *Beauvechain au fil, op .cit.* p. 125 ; M. DECONINCK, *Beauvechain ... autrefois, op. cit.,* ill. 88 ; *Tourinnes-la-Grosse,* dans *Beauvechain, Incourt et Jodoigne, op. cit.*, p. 81.

18 Actes des 24.04.1918, 27 juin 1928, 28 mars 1942 et 4 avril 1963 ; J. KRAFT, *Tables des Registres paroissiaux de Beauvechain. Paroisse de Saint-Sulpice. Baptêmes de 1603 à 1914*, Hamme-Mille, Nétradyle, 2000 ; *Beauvechain,* dans *Beauvechain, Incourt et Jodoigne, op. cit.,* p. 26.

19 Actes des 2.01.1929 et 16.02.2007 ; *Beauvechain*, dans *Beauvechain, Incourt et Jodoigne, op. cit.,* p. 24 ; J. KRAFT, *Tables des Registres paroissiaux de Beauvechain. Paroisse de Saint-Sulpice. Baptêmes de 1603 à 1914*, Hamme-Mille, Nétradyle, 2000.

20 Actes des 15.07.1931, 01.07.1936, 27.03.1944, 03.04.1944 ; *Beauvechain,* dans *Beauvechain, Incourt et Jodoigne, op. cit.,* p. 24 ; M. DECONINCK, *Beauvechain au fil, op. cit.,* p. 13.

Serre mixte en fer pour vignes et plantes*

Longueur 5 m., largeur 4 m. 50, hauteur 3 m.
Pignon vitré avec porte, verre semi-double, tablettes intérieures, treillage pour la conduite du raisin, chenal en fer et vasistas
PRIX : 450 francs

* La serre de la villa Duchesne.

Cette serre se prête, à défaut d'espace dans le jardin fruitier ou dans le potager, grâce à son élégance, à être posée au milieu d'une pelouse, à servir de point de vue, à faire l'ornement d'un jardin ou d'un parc. Elle est susceptible de procurer beaucoup d'agrément à petits frais et à peu de peine. Qu'on enlève en été les gradins à fleurs et l'on obtient un pavillon charmant, en y installant un mobilier de Vienne. La vigne, conduite sous le vitrage, fera office de parasol. On pourra, si on le préfère, glisser sous la vigne un velum en tissu japonais : le raisin profitera de la chaleur et de la lumière du soleil et, ceux qui se trouvent dessous, seront préservés de ses ardeurs.

Ces serres peuvent être, suivant les désirs ou les besoins : froides, tempérées ou chaudes. Les proportions seront réduites ou augmentées au gré de l'Amateur. On peut les recommander pour la culture exclusive des raisins et des pêchers en pots ou les traiter en petites serres vergers.

Trois qualités fort prisées les distinguent : l'élégance, l'utilité et le confort.

Etude sur les divers systèmes de serres par Omer VAN LIERDE,
professeur à l'Ecole d'horticulture et d'agriculture de l'Etat à Gand, Bruxelles, Imprimerie H. Diez, 13 rue de l'Epargne, 1891, pp. 24-25[21].

21 *Plaquette publicitaire* conservée dans *Construction villa Georges de Streel, rue de Wavre. Beauvechain, 1892,* archives de la famille de Streel. Documents consultés grâce à l'amabilité de Me Guy de Streel. Il est à noter que l'artisan en ferronnerie d'art Gaëtan Carpentiers réalise aujourd'hui des serres fort semblables (rue de Wahenge, 16 1320 La Bruyère-Beauvechain, 010/861630).

LA BRADERIE DE PRINTEMPS

Les Samedi 01 et Dimanche 02 Mai 2010
De 10H00 à 18H00

GRAND DESTOCKAGE SUR ENTREPÔT

Vente au public des fins de collections 2009

Vaisselle en porcelaine, faïence, Verrerie de table
articles cadeaux et décorations

FD Belgique sprl
9 rue de la Station
1320 Beauvechain
Tél 010 861 549

C.T.T. Hamme-Mille 6V

4ème Edition

Le
CTT HAMME-MILLE 6V
Organise le
1er MAI 2010

C.T.T. Hamme-Mille 6V

UN GRAND TOURNOI DE TENNIS DE TABLE

UNIQUEMENT NON MEMBRES DE CLUB OU NON-CLASSÉS

Compétition individuelle ou par équipe de 3 joueurs
Inscription : 3 €

Inscription pour le tournoi au plus tard pour le 28 avril

A LA SALLE COMMUNALE DE HAMME-MILLE

SUIVI D'UN SOUPER OUVERT À TOUS

Boulettes sauce tomate ou suédoise avec croquettes + Dessert
Adulte : 9 €
Enfant (-12 ans) : 5 €

Réservation demandée au plus tard pour le 25 avril

Formule : Tournoi + Souper
Adulte : 11 €
Enfant (-12 ans) : 7 €

Info et Réservation : sacha.paulis@ctthamme-mille.be
ou au 0475/51.39.75 ou sur www.ctthamme-mille.be

ASBL Un Village au cœur du monde en partenariat avec le Centre culturel de la vallée de la Néthen
En vue d'organiser la rentrée de **septembre 2010**, nous aimerions connaître vos souhaits.
Dans les propositions reprises ci-dessous, pourriez-vous indiquer celle à laquelle vous participeriez ?

- **Atelier enfants de 7 à 12 ans : DANSES FOLKLORIQUES**
  Le vendredi de 17h00 à 18h00 à l'Ecole CARITAS à Hamme-Mille
- **Atelier ADOS : DANSES DU REPERTOIRE INTERNATIONAL ET FOLK**
  Le lundi de 19h00 à 20h00 à L'Espace culturel de Néthen
- **Atelier EMERGENCE : vous maîtrisez la pratique d'un instrument et souhaitez former avec d'autres musiciens un groupe de musique folk/trad de qualité. Vous êtes proactif.**
  Le lundi de 19h00 à 20h00 à L'Espace culturel de Néthen
- **Atelier adultes : DANSES DU REPERTOIRE INTERNATIONAL**
  Le lundi de 19h40 à 20h00 à L'Espace culturel de Néthen

Nous attendons vos réactions sur pazdera@euphonynet.be ou
à adresser à Guy et Marie-Joëlle Pazdera-Anciaux, rue de Tirlemont, 41 à 1390 Néthen
ou au CCVN – Emmanuel Paÿe ccvn@skynet.be

LES GENS DE CHEZ NOUS

Une proposition de l'Atelier Photos-vidéo de Beauvechain

Qui sont-ils? De quel groupe s'agit-il? Pouvez-vous nous aider à les reconnaître ?
De quelle année datent (plus ou moins) ces photos ? Où cela se passe-t-il ?
Les trois premiers qui nous auront apporté leur aide gagneront des places à nos spectacles.

Commune de Beauvechain

Du 26 juillet au 20 août 2010 - Plaines communales de vacances

La commune de Beauvechain assurera, en partenariat avec l'I.S.B.W., le Centre Culturel de la Vallée de la Néthen et certaines associations sportives et culturelles, une plaine de vacances pour les enfants âgés de 2,5 à 12 ans.

Horaire : de 9 h à 16 heures.
Une garderie payante sera assurée de **7 h 30 à 9 h 00** et de **16 h 00 à 18 h 00**.

Inscriptions à la semaine.
Uniquement par fiche d'inscription, disponible à la Maison communale, du lundi au vendredi de 9h à 12h00, le vendredi de 17h à 19h00 et le samedi de 10h à 12h00. Ces fiches sont également disponibles sur le site Internet communal www.beauvechain.be, sous la rubrique Administration, sous-rubrique Documents à télécharger. Elles sont à compléter et à remettre à l'administration communale avant le début des plaines. Si nécessaire, le nombre de participants sera limité afin de préserver la sécurité des enfants et la qualité des activités. Il est donc conseillé de s'inscrire avant le 5 juillet 2010. Si le nombre maximum d'inscriptions est atteint à cette date, nous nous autorisons à refuser de nouvelles inscriptions.

Tarifs : inscription validée avec le paiement.
Dès réception de votre inscription, un bulletin de versement vous sera envoyé.

Composition de famille	par semaine
Domiciliée à Beauvechain	
par enfant	25 €
Tarif dégressif à partir du 3ème enfant	10 €
Non domiciliée à Beauvechain	
par enfant	35 €
Tarif dégressif à partir du 3ème enfant	10 €
Garderie	
par enfant, par jour	1,5 €

Ces prix comprennent une collation à 10 h et une boisson à 12 h 30, ainsi que certains frais relatifs aux activités extérieures (transports, entrées, visites). Chaque enfant est tenu de se munir d'un pique-nique.

Renseignements complémentaires : Administration communale auprès de Virginie Janssens, coordinatrice Accueil Temps Libre (ATL), les mardis, mercredis matins et jeudis, tél. 010 86 83 17, email : extrascolaire@beauvechain.be.

Marc DECONINCK, bourgmestre
Brigitte WIAUX, députée fédérale - Ière échevine
Raymond EVRARD, Isabelle DESERF, Carole GHIOT, échevins
André GYRE, président du C.P.A.S.

Vous cherchez une place d'accueil près de chez vous pour votre enfant de moins de 3 ans ?

Le Service des Accueillantes d'enfants conventionnées de l'Intercommunale sociale du Brabant wallon (ISBW) propose d'accueillir votre enfant, âgé de moins de 3 ans, chez des accueillantes travaillant à leur domicile dans **votre commune**.

ISBW
Intercommunale Sociale du Brabant wallon

Le Service est agréé par l'ONE et son projet d'accueil a reçu une attestation de qualité en janvier 2006.
Votre participation financière est calculée en fonction de vos revenus (barèmes ONE).

Si vous avez besoin d'une place d'accueil pour votre (futur) enfant, n'hésitez pas à prendre contact avec notre Service au O81 /622 758 ou 759 ou 735 de 9 h à 12h30 et de 13h30 à 17 h. ou par Courriel : saec@isbw.be.

Toutes les informations sur notre Service se trouvent également sur le site : www.isbw.be.

STAGE MUSICAL RIGAUDON

Violon-alto-violoncelle

7 à 18 ans

Août 2010

A partir de 2 ans de pratique instrumentale

Le **stage musical** RIGAUDON propose ses cours d'instruments individuels quotidiens et ses cours de musique d'ensemble (musique de chambre, orchestre…) ainsi que son atelier théâtral en petits groupes, tout cela encadré par des musiciens professionnels, comédiens et enseignants compétents. Quel que soit votre niveau, vous apprécierez l'exigence de qualité et le plaisir de jouer ensemble.

DATES :

- du **1er au 7 août.**
- du **9 au 15 août.**

LIEU :

Centre C.I.R.A.C. Rue des Martyrs 13
6987 Marcourt

EQUIPE PEDAGOGIQUE :

Violon : Benoît Meulemans, Alain Meulemans, Vinciane Vinckenbosh et Margaret Hermant
Violon-alto : Laurence Genevois
Violoncelle : Guillermo Cervino-Wood, Caroline Stevens
Théâtre : Julie Rahir, Elise Steenackers

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES :

Natascha Rahir : **010 / 86 15 53 (après 20h)**
natascha.rahir@gmail.com
www.rigaudon.be

Ecole de Musique Rigaudon

Violon, alto et violoncelle

Cours donnés à Hamme-Mille par des musiciens professionnels ayant une grande expérience dans des domaines très variés (orchestre philharmonique, musique de chambre, traditionnelle, chanson, pédagogie, …)

- Violon (Benoît Meulemans) : 010/861553
- Violon (Alain Meulemans) : 010/861654
- Violon (Margaret Hermant) : 0485/470343 (le mardi à LLN)
- Alto (Laurence Genevois) : 010/861654
- Violoncelle (Caroline Stevens) : 019/324397

Tarifs

- 16,00 €, cours individuel (1/2 h)
- Les élèves débutants de l'asbl peuvent participer sans frais supplémentaires au cours collectif (3/4h)

Rigaudon ASBL tel ; 010/861553 ou 010/861654
www.rigaudon.be

Dimanche 2 Mai 2010
Procession Saint-Corneille

Cette année, nous avons l'honneur de fêter le 550 ème anniversaire de la construction de la Chapelle Saint-Corneille de Mille.

10 h : Grand messe célébrée à la chapelle Saint-Corneille par notre curé et ses invités accompagnés par la chorale Air des Chants de Tourinnes-la-Grosse.

11 h : Départ de la procesion avec de nombreux cavaliers, fanfares, chars représentant les paroisses de l'entité de Beauvechain. Cette année jubilaire, nous seront rejoints par différentes paroisses qui nous arrivent des 4 coins de la Belgique.

Nous vous attendons très nombreux pour fêter cet évènement ensemble.

PS : Si l'histoire de la chapelle Saint-Corneille, la vie de Saint-Corneille ou la procession Saint-Corneille vous intéressent, un magnifique livre avec beaucoup de photos a été réalisé pour les souvenirs.

Renseignements : Serge Hennebel 0474/928333

Ets. O. Demaret

Un service de qualité pour le bien-être de votre matériel

TORO Robin Kawasaki ELIET DOLMAR

Vente, entretien & réparation de matériel horticole

Grand déstockage

Sur toutes nos tondeuses *

-15% -20% -25%

* Offres non-cumulables et jusqu'à épuisement du stock

Chée de Louvain, 38a
1320 Hamme-Mille
010/86.09.52.
0475/37.61.47. - 0478/367.377.
BE.0.655.472.946.

www.etsodemaret.com

ANGELY Frédéric

- Transformation de votre cheminée en feu ouvert
- Foyer en anse de panier avec matériau de votre choix, vieux tuileau, briquette de Boom,…
- Placement de votre cheminée en bois, en marbre, en pierre,…
- Placement de clapet de fermeture du foyer

Angely Frédéric
Rue du Chabut 3
1320 Hamme-Mille
Tél 010/86.01.88

Electricité bâtiment

UN SERVICE IMPECCABLE !

Draye V.

GSM : 0495/522.067
Tél/Fax : 010/86.18.20

36 a Rue de Beauvechain - 1320 Tourinnes-la-Grosse

Art et coiffure 2 et son équipe professionnelle réaliseront vos désirs, à des prix faisant pâlir les plus grands salons de coiffure.

Art et Coiffure 2

- Un cadre chaleureux
- Une ambiance détendue
- Une équipe professionnelle
- Nouvelles techniques
- Un résultat assuré

Art et coiffure 2
Chaussée de Louvain, 11/2
1320 Hamme-Mille
Tél. : 010/86 62 14

Used Cars EXPERT
Philippe COGET
0475/24.65.06

PHC consulting

J'ACHETE !

Je ne vends rien !

Ce qui m'intéresse?
Votre ancienne voiture!

Si elle a moins de 10 ans, peu importe son état, son kilométrage ou le type de carburant, **je la prends!**

Je vous la rachète au meilleur prix que nous fixerons ensemble!

Appelez-moi quand vous voulez, je suis à **proximité** de chez vous. Ainsi, nous pourrons nous rencontrer **rapidement.**

0475/24.65.06
Philippe COGET
Used Cars Expert

Marché de Néthen
Tous les samedis de 13h30 à 17h00,
sur la place de Trémentines(La Véwaille)
à Néthen

Laurent Dumont
Boulanger - Pâtissier
Tartes, quiches, pain, viennoiseries

ch. de Wavre 406 - 1390 Grez-doiceau - 010/815141

Ferme des 12 Bonniers

Produits laitiers,
Produits artisanaux de la ferme,
Confitures.

1390 Néthen ☎ 010-86.64.11

HALTE-GARDERIE AGRÉÉE PAR L'0NE

Un espace de découvertes et d'activités psychomotrices...
Un espace d'accueil et d'écoute de l'enfant et de ses parents...
Un espace éducatif.

POUR LES PETITS DE 1 A 3 ANS :
les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 8h à 17h,

POUR LES ENFANTS DE 2 ANS 1/2 A 5 ANS :
2 semaines de stage de vacances en été

LES JOURNEES DU MERCREDI ET DU SAMEDI MATIN
sont consacrées à la psychomotricité selon la PRATIQUE AUCOUTURIER :
Séances pour les enfants de 8 mois à 5 ans par groupe d'âge.
Programme sur demande.

ESPACE Enfance

ADRESSE ET INFOS :
Joëlle Isaac-Bertrand :
010/86.09.93 OU 0478/378.491
rue du Vénérable, 1 - 1320 Beauvechain

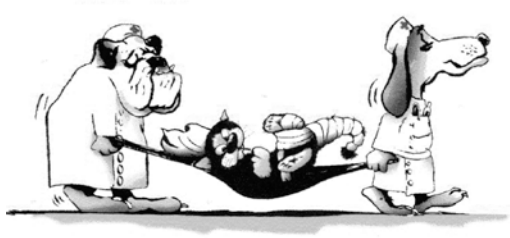
BNP PARIBAS FORTIS

Agence de Hamme-Mille

Chaussée de Louvain 21
1320 Hamme-Mille
CBFA 61990 Ca-CB

010 23 36 40
Fax 010 23 36 48
Agence ouverte tous les jours de
9h à 12h30 et de 14h à 17h30
Mercredi et samedi de 9h à 12h30

VÉTÉRINAIRE



DOCTEUR B. MOTTARD

Vétérinaire pour animaux de compagnie

- Consultation :
  sans rdv du lundi au vendredi de 17h à 19h
  sur rdv du lundi au samedi
- Visites à domicile
- Urgence 24h sur 24

Tél. : 010/866.867
Rue de la Liberté, 4
1320 NODEBAIS
(Hamme-Mille)

Trop chaud ? Trop froid ?

Libre Toit

Artisans Couvreurs

En plus de notre expérience en couverture,
nous réalisons vos travaux d'isolation :

- matériaux durables et naturels (fibre de bois et cellulose)
- étanchéité à l'air (pare-vent, frein vapeur)
- résistance thermique (Rd) conforme aux exigences de la Région Wallone (Prime à l'isolation)

www.libretoit.be
Tourinnes-la-Grosse
0497 447 006

HAPPY NEW'S BEAUVECHAIN TAXI

UN TAXI
DANS VOTRE RÉGION
DANIEL VAN YSEREN

Prix spéciaux pour long parcours
Toutes destinations.

Forfaits pour Aéroport - Gares
Wavre, Louvain, Bruxelles.

Mise à disposition pour :
soirées, mariages, réunions,
meetings, enterrements.
7j/7 - 24h/24h - Fériés
Réservations souhaitées
Téléphone à bord, climatisation.
Cartes de crédit acceptées
Également transport de colis urgents
Envoi du tarif sur simple demande

GSM : 0475 / 25 51 57
BUREAU : TÉL/FAX 010/ 86 07 54
e-mail :happynews@belgacom.net

Chien agressif, fugueur,
aboyeur, peureux,...
Un problème ?
Toujours une solution !

Dog City

Centre d'éducation canine
toutes races

Fournisseur officiel de la gendarmerie, la police et l'armée belge

Dog City s.a.
Rue Valise, 2c
1320 Nodebais

0475/845 198

Lorsque vous partez en vacances,
vous pouvez nous confier votre chien en pension.
Cette pension est composée de boxes individuels
ou collectifs, chauffés en hiver, ainsi que de
parcours extérieurs et d'une aire de promenade